

OPTION D'ARTS PLASTIQUES AU LYCEE TUIANU LE GAYIC

Pour qui ?

Tous les élèves motivés de seconde et de première, quels que soient leurs niveaux, curieux et sensibles

Comment ? En suivant l'enseignement optionnel arts plastiques

Combien d'heures ? 3 heures par semaine pendant toute l'année

Pourquoi suivre cette option ?

Pour le plaisir de t'exprimer de manière artistique, graphique, visuelle

Evoluer vers une pratique plus créative, sensible, autonome et cultivée

Maîtriser des langages, des moyens et des techniques plastiques

Développer ta culture et t'ouvrir aux autres Arts

Enrichir ton parcours de formation et découvrir les orientations possibles

Que fait-on ?

Dessin, peinture, sculpture, photographie, créations numériques ...

Concevoir, réaliser et exposer ses propres projets plastiques individuels ou collectifs

S'intéresser aux travaux d'artistes et s'initier à l'analyse d'œuvres célèbres.



Quelles compétences vais-je acquérir :

Pratiquer les arts visuels et plastiques ; Questionner le fait artistique ; Exposer sa production, sa démarche.

L'évaluation ?

L'option de première est évaluée coefficient 2 au contrôle continu comme l'option de terminale.

Quel est le programme ?

Dans la continuité du collège, tu approfondiras tes questionnements artistiques autour des langages et de la pratique de création plastiques ainsi que sur les dispositifs de présentation des productions.

Tu découvriras aussi les enjeux liés à la création d'une œuvre avec un axe transversal : « Se penser et se situer comme artiste » (2^{de}) « L'œuvre et la pluralité de ses formes et statuts » (1^{ère}) « Se construire comme spectateur sensible et critique » (Tle)

Quel est le matériel nécessaire ?

Un grand carnet de croquis, un carton à dessin 32X45 cm.

Et après la seconde et la première ? Tu peux poursuivre l'enseignement optionnel au cycle terminal pour le plaisir d'avoir une matière qui ouvre sur l'Art et le Monde.

Et après la Terminale ? Tu peux t'engager dans des études en arts plastiques, en arts visuels ou vers des domaines voisins tels que l'architecture, le design, la création numérique.

